

## 축 사

가을의 정취와 향기로움이 가득합니다. 이러한 기운속에서 동국대학교 개교 108주년과 한국음악과 창설 20주년을 기념하는 연주회를 갖게 된 것을 진심으로 축하합니다.

더불어 뜻 깊은 공연을 위해서 소중한 마음으로 정성을 다하신 한국음악과 교수님들과 관계자 여러분의 노고에 깊은 감사를 드립니다.

불교 음악의 근저에는 방편과 해탈의 의미를 찾아볼 수 있습니다. 속진(俗塵)을 씻어내는 어산(魚山)과 작법(作法)은 단순히 기능만으로는 완전할 수 없기 때문일 것입니다. 마음을 청정히 하고 사물의 본질을 관조하여, 우주의 진리에 귀를 기울일 때 마침내 깨달음의 소리에 다가갈 수 있을 것입니다.

이렇듯 고귀한 의미를 지니고 있는 불교 음악과 가장 한국적이며 선조들의 전통을 이어온 국악이 어우러져 더욱 뜻 깊은 공연이 되어줄 것으로 기대합니다.

언제나처럼 용맹정진하여 불교음악을 계승·발전시키는데 진력해주시기를 바라며, 가장 한국적인 예술과 가장 불교적인 예술로, 세계를 향해 발돋움하여 큰 발자취로 남기를 기원합니다.

불기 2558(2014)년 11월 14일  
대한불교조계종 총무원장 자 승